



HET  
AMSTERDAMS  
LYCEUM

# NIEUWSBRIEF

Januari 2025

VAN DE RECTOR	1
POLDERSPORT	2
SUPPEN	2
NIEUWS IN DE KLAS	3
AFSTUDEERVOORSTELLING	5
ACTIVITEITENWEEK	6
MAATSCHAPPELIJKE STAGE	7
DE OUDERRAAD	8
ROMEREIS	9
UITWISSELINGEN	10
IDVA V4	14
SCHOLENARENA	15
OUDERDAGEN WOLKENLAND	15
NIEUW DB	17
MUZIEKAVOND	17



VAN DE RECTOR

Laat ik beginnen te zeggen dat ik hoop dat 2025 een mooi jaar zal worden. Het schooljaar is na de kerstvakantie weer goed van start gegaan en ik vermoed dat leerlingen en docenten veel goede voornemens hebben; dat die allemaal gerealiseerd mogen worden!

Dat er in de eerste maanden van dit schooljaar al heel veel is gebeurd op school kunt u in deze nieuwsbrief lezen. Lang niet alles komt daarbij aan bod. We hebben vanzelfsprekend keuzes moeten maken.

Een belangrijk onderwerp in het huidige schooljaar is het nieuwe schoolplan dat we maken voor de jaren 2025-2029. Het Schoolplan beschrijft onze onderwijsambities voor de komende periode van vier jaar. Het richt zich primair op de ontwikkeling van ons onderwijs. Het gaat daarbij om hoofdlijnen, in [het huidige schoolplan](#) aangeduid als de 'pijlers'.

De vraag die we gezamenlijk moeten beantwoorden is: waar willen we over vier jaar met het onderwijs staan? Hoe heeft het onderwijs zich op Het Amsterdams Lyceum zich gedurende die periode ontwikkeld? De antwoorden op deze vragen zullen hun beslag krijgen in het Schoolplan 2025-2029.

De eerste maanden van dit schooljaar hebben we input opgehaald bij verschillende geledingen binnen de school. Op de docentenconferentie in november hebben alle docenten zich over dit onderwerp gebogen. Daarnaast is het Schoolplan aan de orde geweest bij onder andere de Raad van Toezicht, de medezeggenschapsraad, de ouderraad, de afdelingsleiders en onderwijscommissie.

Natuurlijk hebben we ook de leerlingen gesproken. Per jaarlaag zijn er klankbordgroepen bij elkaar geroepen die met de schoolleiding in gesprek konden gaan. Hiervoor werden de klassenvertegenwoordigers uitgenodigd. Zij hadden zich samen met hun klas onder leiding van de mentor op de bijeenkomst voorbereid, zodat ze zo goed mogelijk namens de hele klas konden spreken. Bij menig een was die voorbereiding goed zichtbaar in de lijst met punten die ze op papier bij zich hadden of in een kleurrijke verzameling post-its. Het was in alle klankbordgroepen duidelijk dat een volledig vegetarische kantine bij de leerlingen op weinig bijval kon rekenen, maar andere ideeën hebben ze wel enthousiast naar voren gebracht.

Het is nu zaak om alle opgehaalde informatie zoveel mogelijk te bundelen en een plaats te geven in het komende Schoolplan. Er zijn ook zaken benoemd die misschien niet meteen daar een plek zullen vinden, maar dat wil niet zeggen dat we daar niet evengoed ons voordeel mee zullen doen. Dit zijn vaak ideeën voor de korte termijn.

Alle geledingen zullen gekend worden in de verdere totstandkoming van het nieuwe Schoolplan en aan het eind van het schooljaar zal ik, als alles goed gaat, het ook met u kunnen delen.

# Poldersport

Traditiegetrouw trokken leerlingen uit jaarlaag 2 op een vrijdagmiddag in september naar De Kwakel voor de oer-Hollandse Poldersport: slootjespringen, klimmen, vloten bouwen, zeepglijbaan etc. Droog bleven de meeste leerlingen in ieder geval niet. Gelukkig werkte het mooie najaarsweer mee, waardoor Poldersport een sportieve en gezellige middag werd.



# Suppen

De gracht voor de school kun je gebruiken om in te varen of te roeien, maar ook voor een leuk tochtje met een sup! Dat deden de leerlingen uit jaarlaag 3 op donderdag 19 september. Na een korte introductie over het gebruik van de sup, probeerden leerlingen het zelf uit. En ook hier gold dat lang niet iedereen droog bleef.



# Nieuws in de Klas

Leerlingen uit V5 hebben bij het vak Nederlands meegedaan met de schrijfwedstrijd 'Nieuws in de klas'. De inzending van Rein Smith is gepubliceerd in de Volkskrant en de brief van Anna Loeffen stond in het Financieel Dagblad. Een mooi resultaat voor deze columnisten in de dop.

Rien behoorde bovendien tot de **Top 3 beste inzendingen schrijfwedstrijd 2024**.

## SCHRIJFWEDSTRIJD

# Volledig door AI geschreven film legt nieuwe tegenstelling bloot in de samenleving

**H**et is eindelijk gebeurd. *The Last Screenwriter*, de eerste film volledig geschreven door ChatGPT, staat online. Waar besloot de regisseur over te laten schrijven? De letterlijke vraag die hij deed was 'Write a plot for a film where a screenwriter realizes he is less good than AI'. Een misselijke grap, als je het mij vraagt.

ChatGPT schrijft vele malen sneller dan een echte auteur ooit zou kunnen. AI heeft een nieuwe tegenstelling in de samenleving blootgelegd. Kunstenaar en zakenman, kunstliefhebber en massaconsument. Waarom de grote filmstudio's zich verheugen op de revolutie van de computers is duidelijk. Het is geen geheim dat ook de culturele sector in de realiteit een commune aan geldprinters is.

Maar er zijn genoeg consumenten die zich ook verheugen op de komst van AI-kunst. 'Je zou oneindig veel


films kunnen kijken, precies zoals je ze wilt!' is het argument dat ik vaak hoor. Maar moet je dat wel willen? Door de jaren heen is er zó ongelofelijk veel kunst geproduceerd, er zal voor iedereen altijd genoeg voorraad zijn. Maar het moet altijd makkelijker, sneller. Een computer die eindeloos films schrijft die precies bij jou passen, is niets meer dan een filmische naald heroïne.

Pandora's doos is open, zeggen velen, maar dat is nog niet zo. Met hulp van de overheid, een disclaimer op elke AI-film of een afspraak met de schrijversbond is de schade te beperken. Eén ding is helaas wel uit de doos geglipt. Hoe menselijk ook, er zal nu altijd, bij elk kunstwerk, ergens in iemands achterhoofd rondzwerven: 'Is dit wel echt?'

**Rein Smith**, (16), Amsterdam

Deze brief won de derde prijs bij de jaarlijkse schrijfwedstrijd van Nieuws in de klas

# Schoolkantine wordt ongezond economielokaal

 Anna Loeffen

Deze bijdrage van Anna Loeffen is onderdeel van de jaarlijkse schrijfwedstrijd van de stichting 'Nieuws in de klas'. Leerlingen werden uitgedaagd om te schrijven over nieuws dat hen raakt. Meer dan 300 leerlingen deden mee. De meest inspirerende stukken worden deze week gepubliceerd in de deelnemende landelijke en regionale kranten.

Inflatie is een term waar we, helaas, niet meer omheen kunnen. Er wordt massaal geklaagd over hogere prijzen en krimpende producten. Maar veel mensen realiseren zich niet dat dit economisch zakkenrollen meer dan gemiddeld ook zijn weg vindt naar middelbare scholen in Nederland.

Jongeren worden steeds vaker geconfronteerd met duurdere lunchpauzes en zakgeld dat sneller opgaat. De prijsstijgingen zijn ook in de snackautomaten voelbaar. De stijgingen hebben niet alleen invloed op de portemonnee, maar ook op de gezondheid van de leerlingen.

Ook in de kantine op mijn school wordt dit probleem steeds groter bij de leerlingen. Neem bijvoorbeeld het welbekende witte broodje kroket. Voorheen kostte dit populaire broodje €2,30, maar steeg het afgelopen half jaar naar €3. Dit is een stijging van 30%. Voor een stel hongerige jongeren met een beperkt budget is dit een dikke uitgave. Bovendien is dit een stuk hoger dan de inflatie in Nederland, die dit jaar waarschijnlijk op 2,8% zal uitkomen. Dit geldt niet alleen voor de broodjes, maar ook voor de frisdranken en snoeprepen in de automaten. Een Mars of Snickers kost niet langer €0,80, maar €1. Dit is een stijging van 25%.

Zelf een lunch meenemen is geen favoriet idee onder middelbare scholieren. De aantrekkingskracht van een breed aanbod van heerlijke broodjes en wraps is veel groter dan een zelfgesmeerd broodje ham dat al een paar uur in de tas zit.

De schoolkantine wordt steeds meer een economielokaal. Wat ook heel opmerkelijk is, is dat de gezonde producten sneller in prijs stijgen dan de ongezonde producten. Waar een broodje kroket en een Mars dit jaar met 25%- 30% stegen, zijn een losse appel en banaan met 50% gestegen.

Hoelang houden scholen deze dure trend vol? Het zou fijn zijn als onderwijsinstellingen zich realiseren dat schoolkantinevoedsel niet zozeer een economische kwestie is, maar vooral een kwestie van gezondheid en welzijn. Kantinevoedsel wordt te duur (prijsstijgingen zijn hoger dan de gemiddelde inflatie) en de prijsverdeling stimuleert meer en meer een ongezonde manier van eten.

Laten we hopen dat in het vervolg het bewustzijn rondom gezonde voeding in scholen meer stijgt dan de prijzen van het voedsel.

**Anna Loeffen (16), Het Amsterdams Lyceum, Amsterdam.**

# Afstudeervoorstelling

Half oktober stond de Afstudeergroep van de Theaterklas vier avonden lang in theater CC Amstel met hun afstudeervoorstelling ONTZICHT. De finale van de driejarige opleiding die deze leerlingen volgden en de voorlopige kroon op hun werk als acteur en theatermaker.

Het is altijd weer een bijzondere tijd waarin heel hard wordt gewerkt, je elkaar echt leert kennen, de groep steeds hechter wordt – mede door de werkweek in Frankrijk -, samen mooie dingen maakt en hieraan plezier beleeft.

Naast het docententeam van de Theaterklas zijn de leerlingen beoordeeld door een externe commissie bestaande uit vier professionals uit verschillende hoeken van het theatervak. Deze commissie vond het unaniem een zeer goede voorstelling met onverwacht hoge kwaliteit. Ze was blij bij deze voorstelling aanwezig te zijn geweest. Daarnaast hebben we van het publiek ook zeer goede en leuke reacties ontvangen.

Een aantal quotes:

- “Jammer dat het zo weinig gespeeld wordt. Dit verdient een groter publiek. En ik zou mensen aanraden hier naartoe te gaan.”
- “Natuurlijk weet ik dat we talent in huis hebben, en natuurlijk weet ik dat onze voorstellingen leuk zijn. Maar deze ....wow .... Deze moet je gezien hebben!”
- “Ik was de hele voorstelling geboeid, heb me geen moment verveeld.”
  
- “Dit geeft weer zo’n goede moed, deze jeugd en de toekomst.”

Tijdens de Certificaatuitreiking op dinsdag 5 november hebben alle leerlingen van de Afstudeergroep hun Theaterklas Certificaat in ontvangst mogen nemen. Dit is een mooi visitekaartje en indicatie voor een mogelijk toekomstperspectief.

Gefeliciteerd Zadie, Julia, Finn, Janna, Seppe, Roosmarijn en Floor! Wij zijn supertrots op onze leerlingen.





## Activiteitenweek

De week voor de herfstvakantie ziet er altijd net even anders uit. De leerlingen van klas 1 en 2 beginnen dan de dag met een proefwerk of opdracht voor een cijfer, waarna een activiteit volgt. Voor de eerste klassers stonden er veel leuke activiteiten op het programma. Zij hebben een start gemaakt met het herbarium, origami gevouwen, een Enigma-machine gebouwd, een architectuurwandeling door de buurt gemaakt en toneel gespeeld. Ook hebben zij voor het eerst en misschien voor het laatst les gekregen van de rector. Hij heeft de zes klassen verteld over onze 108-jarige school door de jaren heen.

Vrijdag moest iedereen een belangrijk dictee schrijven dat vanuit de aula werd voorgelezen door Lucas Hamming (BN'er en bekend als singer-songwriter en acteur) en dat via livestream de lokalen inging. De grote winnaar van de dag is JJ Barrins (1E) geworden, die tussen de finalisten in de aula zat en in het dictee slechts twee foutjes maakte. Nogmaals gefeliciteerd JJ!

De tweedeklassers fietsten naar gemaal De Ronde Hoep in Ouderkerk aan de Amstel en kregen daar les van aardrijkskundedocent Hergen Epema. De fietstocht ernaartoe was pittig, zeker omdat je geen gebruik van je e-bike mocht maken. Verder bezochten zij Artis, leerden ze 3D-brillen maken, hebben ze cricket gespeeld of maakten ze de meest fantastische foto's bij de Fotografie-Challenge. Deze wedstrijd werd gewonnen door Leah Spinath en Petra Nagy-Vince (G2A), gefeliciteerd dames.

Vrijdag werd iedereen uitgedaagd op rekengebied en bleken Tirza Nieuwmeijer (G2B) en Jack Erem (A2B) de beste rekenaars van alle tweede klassen. Gefeliciteerd!



## Maatschappelijke stage

Ook dit jaar zijn de derdeklassers tijdens de activiteitenweek uitgewaaid over de stad. Zij hebben zich op allerlei verschillende plekken enthousiast ingezet om hun steentje bij te dragen aan de gemeenschap, denk aan een buitenspeelplaats en een bejaardentehuis. Via stagebezoekjes en gesprekken met de leerlingen kregen we veel positieve berichten hierover terug, waarmee we kunnen stellen dat het een zeer geslaagde week was!



# De ouderraad

Gaëlle Blok zit voor het derde schooljaar in de Ouderraad. Haar zoon zit in de derde klas. Lees hier over haar ervaringen met en in de Ouderraad:

## **Waarom besloot je je verkiesbaar te stellen voor de Ouderraad?**

“Als ouder vind ik het belangrijk dat ook de ouders in alle openheid betrokken zijn bij het beleid van de school, zodat zij weten wat er speelt op school en bij wie zij met vragen terecht kunnen. Ik vind het fijn om samen met een aantal andere ouders mij in te zetten voor Het Amsterdams Lyceum door mee te denken en door het stellen van kritische vragen met een open vizier. Het is belangrijk om de mogelijkheid te hebben om bij deze groep ouders aan te kunnen kloppen als je een vraag, zorg of initiatief hebt. Of soms kan het zijn dat je als ouder/verzorger er niet uitkomt met de schoolleiding en dan is het fijn dat je bij de Ouderraad je oor te luister kunt leggen.”

## **Hoe bevalt het om in de Ouderraad te zitten?**

“Ik ervaar het als een leuke groep geïnteresseerde mensen bij elkaar en samen vertegenwoordigen we alle jaarlagen van de school. Het is prettig om als ouder van een brugklasser ook met de ouders samen te zitten die de school al langer kennen. De onderlinge sfeer is open en de agenda bepalen we samen. Iedereen heeft zijn eigen inbreng en het vermogen om mee te praten over een schoolbreed belang. We worden door de schoolleiding meegenomen in wat er speelt op en rond de school en wij worden uitgenodigd om mee te denken met diverse issues als de sociale veiligheid van kinderen tot ziekteverzuim, van lesuitval tot tevredenheidsenquêtes onder ouders en leerlingen, maar ook hoe de school omgaat met kwesties als diversiteit, duurzaamheid en digitalisering.”

## **Wat is jouw rol?**

“Er is niet echt een strakke rolverdeling. Ik hecht er waarde aan dat er ouders zijn die vanuit verschillende perspectieven kijken naar zaken als gelijke kansen, leerprestaties of een veilig klimaat op school. Omdat ik het leuk vind ouderthema-avonden te organiseren, trek ik dat bijvoorbeeld naar mij toe. Verder organiseert de Ouderraad o.a. ook de eindexamen *goodies* voor de leerlingen voor de hopelijk laatste duurzame sprint naar hun diploma. En ik moet zeggen dat doen de overige leden altijd met heel veel aandacht en dat wordt altijd zeer gewaardeerd door de leerlingen. Verder worden we geacht om op open dagen een paar uurtjes ouders te woord te staan die voor het eerst bij ons op school komen en dat is altijd erg leuk omdat je altijd ouders kent die langskomen met hun groepachter. Als je mij zou vragen wat ik belangrijk vind als mijn kind hier straks zijn diploma haalt, dan zou ik antwoorden: ‘Ik hoop dat hij terugkijkt op een fantastische middelbare schooltijd, waarin hij gezien is, heeft geleerd om met tegenslagen om te gaan, kan terugkijken op mooie herinneringen, vriendschappen voor het leven heeft gemaakt en zin heeft in de toekomst.’ En het idee dat ik daar een bijdrage aan lever door in de ouderraad te zitten, was mijn motivatie om drie jaar geleden mij aan te melden. En wat mij betreft blijf ik in de Ouderraad tot zijn eindexamen!”

## **Zijn jullie als Ouderraad op zoek naar ouders met specifieke kwalificaties of achtergrond?**

“Iedereen is welkom die betrokken wil zijn bij de school. Er is nu een vacature voor vice-voorzitter die ook de vergadering notuleert. De verslagen van de vergaderingen zijn openbaar en we hechten er waarde aan dat ouders deze kunnen inzien. Dus

iemand die deze taak ambieert, wordt bij deze aangemoedigd zich op te geven. We zoeken daarnaast nog drie ouders en nodigen iedereen uit. Na de kerstvakantie volgt de verkiezing, we hopen dat veel ouders zich opgeven. Houd uw mail in de gaten. Het is goed om te weten dat we maandelijks anderhalf uur samen komen en vier keer per jaar met de schoolleiding aan tafel zitten. Dus wil jij ook de school ondersteunen zodat de school die fijne school blijft waar alle leerlingen goed onderwijs krijgen en een fantastische middelbareschooltijd zullen beleven, dan kijken we uit naar je komst!"

NB: op 22 januari organiseren we een thema-avond voor ouders over het onderwerp 'Help mijn kind verdwijnt in social media of gamen'. Noteer dat alvast in uw agenda!



## Romereis

In oktober heeft heel jaarlaag 5 zich weer zeven dagen lang kunnen laven aan de kunst, cultuur en geschiedenis van Rome. De Eeuwige Stad maakt zich op voor Jubeljaar 2025, dus stonden er heel wat monumenten in de steigers en troffen we zelfs een Trevifontein zonder water, maar we hebben allemaal Michelangelo's meesterwerk in de Sixtijnse kapel kunnen aanschouwen, de grootte van het Colosseum kunnen ervaren en gezien hoe Bernini de wellustige vingers van Pluto liet wegzinken in het marmeren dijbeen van Proserpina. Van de oudste nederzettingen op de Palatijn langs de marmeren stad van keizer Augustus, via de barokke pracht en praal van de pausen tot aan de fascistische imponeerbouw van Mussolini: op onze tijdreis hebben we heel wat voetstappen gezet en spreekbeurten aangehoord. Maar waar hard gewerkt wordt, moet er ook tijd zijn voor ontspanning. Die werd gevonden tijdens de lunchpauzes en tijdens de vrije middag. Op die momenten was er tijd om te shoppen, een ijsje te eten en zelf de stad verder te verkennen met de bus of de metro.

Voor een deel van de leerlingen duurde de Romereis zelfs nog langer dan een hele week, want een reislustig en milieubewust genootschap van 54 leerlingen en 6 docenten legde de tocht van en naar Rome af per trein. Dat betekent goed op elkaar passen, veel tijd voor gezelligheid, in slaap gewiegd worden op het ritme van de wielen en wakker worden in een berglandschap. Met z'n allen in de trein is toch echt wel iets

bijzonders. Want meer dan met het vliegtuig gaat het nu niet alleen om de eindbestemming maar ook om de weg ernaartoe en begint de pret al zodra je op Amsterdam Centraal je slaapcoupé binnenstapt. Kortom een avontuur om nooit meer te vergeten!



Bernini, Rafaël en helaas ook af en toe een regenbui: Rome heeft het allemaal, maar is gelukkig ook onder een wolkendek nog adembenemend mooi. Bovendien zijn er genoeg kerken om in te schuilen.

## Uitwisselingen

De week voor de herfstvakantie staat voor de bovenbouw in het teken van reizen: naar Rome of voor een uitwisseling naar Malaga, Florence, Marseille, Napels of in het hoge noorden Reykjavik.

### Napels

Met 29 leerlingen uit V6 zijn we naar Napels gevlogen voor een nieuwe uitwisseling met leuke en mooie bezichtigingen. We hebben met elkaar een andere cultuur leren kennen, nieuwe mensen ontmoet, de gastvrijheid van de gastgezinnen mogen ervaren en we hebben erg genoten van het fijne weer in deze mooie stad. We hebben met elkaar vele wandelingen gemaakt in verschillende gebieden van de stad. Met z'n allen genoten we van pizza, zijn we naar het museum San Martino geweest, hebben we uitgekeken over Napels vanaf het kasteel Sant'Elmo, een bezoek gebracht aan Pompeii en daarna zijn we afgereisd naar Sorrento. In de avonden heeft de groep met elkaar activiteiten gedaan, zoals bowlen en gezamenlijk eten en wat dansen. Kortom we hebben zeven waardevolle dagen gehad met elkaar.

Lang hebben we onze nieuwe contacten niet hoeven te missen, want direct na de herfstvakantie kwamen 25 Italianen met twee docenten onze kant op. Ondanks dat het voor hen hier erg koud was, hebben we teruggekregen dat ze enorm genoten hebben van ons kikkerlandje. De lessen die ze bij ons op school volgden en die met veel enthousiasme door onze collega's waren verzorgd, hebben zij erg gewaardeerd. Ze hebben het vak kunst op een heel andere manier mogen ervaren en ook biologie was totaal iets nieuws, want praktijklessen krijgen ze niet op school in Italië. We zijn naast de lessen naar Artis, het Van Gogh museum, het Anne Frankhuis en naar de Zaanse schans geweest. Ook hebben we een middag en avond in Utrecht gespendeerd met

als afsluiting een diner in een Oer-Hollands pannenkoekenrestaurant. Onze ouders waren voortreffelijke gastheren en -dames en veel dank daarvoor! Wij kijken terug op twee enerverende en fantastische weken en zijn de groep dankbaar voor deze mooie ervaring.



## Málaga

Málaga stond op de reiskalender voor de 4e klas van Trayecto Español (21 t/m 25 oktober). De leerlingen hebben verschillende activiteiten gedaan, zoals tapas maken in Málaga en een boottocht. Bijzonder was de Flamenco-les op het strand. Hoogtepunt was een dagtocht naar Granada om daar het prachtige La Alhambra te bezoeken.



## Florence

In de activiteitenweek hebben onze studenten van Corso Italiano een geweldige reis naar Florence gemaakt. Ze hebben veel verschillende activiteiten gedaan. Ze begonnen met een workshop waar ze hun eigen tiramisu maakten, een echte Italiaanse lekkernij. Daarna leerden ze in een andere workshop hoe ze een fresco konden schilderen (onder leiding van experts) in het prachtige Palazzo Vecchio. Natuurlijk bezochten ze ook de mooiste plekken van de stad, zoals de Duomo, de Ponte Vecchio en het Uffizi-museum. Florence, met zijn rijke cultuur en geschiedenis, was de perfecte locatie voor deze onvergetelijke ervaring.



## IJsland

Met 35 leerlingen uit V6 zijn we ook dit jaar weer op uitwisseling naar IJsland geweest. Het was als vanouds een goede mix tussen nat en droog. Leerlingen hebben goed kunnen ervaren hoe het is om te leven in een koud klimaat en hebben twee dagen een school bezocht. Hoogtepunt was het noorderlicht dat prachtig aan de nachtelijke hemel verscheen en het bezoek aan een van de vele indrukwekkende watervallen in het land.





## Griekenland

In de week voor de herfstvakantie hebben we met een groep V6 leerlingen een geweldige studiereis naar Griekenland gemaakt waarbij we Athene en een deel van de Peloponnesos bezocht hebben. Na een comfortabele vlucht zijn we direct op bezoek gegaan bij een school net buiten Athene. We werden warm ontvangen, zijn rondgeleid, hebben lessen bezocht en met kahoot's culturele informatie uitgewisseld, een geslaagde mini-uitwisseling.



Daarna begon onze rondreis. Onder leiding van Feyo Schuddeboom hebben we een fantastische reis gemaakt langs Mycene, Nafplion, Epidauros, Delphi, Osios Loukas en weer terug naar Athene en de Acropolis waar we in twee dagen alle hoogtepunten hebben bezocht. De boeiende verhalen van Feyo brachten al deze indrukwekkende plaatsen tot leven en schetsten een helder beeld van de klassieke Griekse beschavingen. Na tientallen wandelkilometers, fotomomenten en mooie verhalen, gezellige Griekse maaltijden, fijne gesprekken met de groepsleden en veel plezier, zijn we met hoofden vol prachtige beelden en herinneringen weer geland in Amsterdam.

## Marseille

### *Une semaine inoubliable à Marseille*

Half september was een groep van 24 leerlingen uit V6 te gast op *Lycée de Provence* in Marseille. Zes dagen lang genoten we, naast vele leerzame lessen op het lycée, van talloze activiteiten om Marseille, de omgeving en de Franse cultuur te ontdekken. Zo bezochten we een aantal musea (o.a. le Mucem) en een replica van een prehistorische grot met tekeningen, wandelden we door de kunstenaarswijk le Panier met zijn vele graffiti's, kanoden we over de Middellandse Zee, bezochten we de mooie oude stad Arles, werden we rondgeleid in het stadion van *Olympique de Marseille* waar we een heuse eigen persconferentie hielden en vertoefden we twee avonden op het strand met een prachtige zonsondergang. Het meest indrukwekkende was toch wel

onze wandeltocht door de Calanques, ook wel Mediterrane fjorden genoemd, waar we genoten van een adembenemend uitzicht van 250 meter hoogte en een frisse duik in azuurblauw water.

Erg leerzaam voor de leerlingen was het om een week à la française te leven en te ontdekken dat Franse leeftijdsgenoten er een hele andere levensstijl op nahouden en zich moeten onderwerpen aan andere regels op school, o.a. kledingregels, dan bij ons op school. Deze uitwisseling van culturen, talen, waarden en normen en typische gewoontes opent daarmee de horizon van onze leerlingen. Daarnaast wakkerde de week het gevoel aan samen deel uit te maken van de Europese gemeenschap. C'était une expérience très enrichissante!



## IDFA V4

Op 14 november begonnen onze vierdeklassers de schooldag aan de overkant van het IJ, om precies te zijn bij Eye-film. In het kader van het IDFA bekeken ze de indrukwekkende documentaire: 'Watani my homeland', waarin een Syrische familie voor, tijdens en na hun vlucht uit hun vaderland wordt gevolgd door de camera.

Een van onze leerlingen schreef in haar verslag het volgende: 'In deze tijd waar we nu in leven met veel oorlogen, vergeten we soms hoe fijn wij het hier hebben in Nederland en hoe dankbaar we moeten zijn dat we onze mening kunnen uiten en niet door hogere machten onze mensenrechten worden afgenomen. Ik ben de regisseur en de makers van de film erg dankbaar voor deze ervaring'.

# ScholenArenA

Hoe kies ik de school die het beste bij mij past? Op vrijdag 15 en zaterdag 16 november werd tijdens de ScholenArenA het voorlichtingsseizoen afgetrapt. Op deze informatiebeurs presenteren alle Amsterdamse middelbare scholen, van vmbo-k tot gymnasium, zich aan groep 8'ers die straks een school moeten kiezen.

Het Amsterdams Lyceum was uiteraard ook van de partij. Enthousiaste docenten en leerlingen hebben uitgelegd wat er zo bijzonder is aan onze school: onderwijs van hoge kwaliteit, Wolkenland, versterkte talen, schoolclubs en bijzondere tradities die zorgen voor verbinding en saamhorigheid.

Het was gigantisch druk en er zijn veel folders uitgedeeld waarin we ouders en leerlingen hebben uitgenodigd voor onze Informatieavonden (30 en 31 januari) en de Open dag (1 februari). <https://amsterdamslyceum.nl/praktische-informatie/groep-8/>



## Ouderdagen Wolkenland

Op zaterdag 16 en zondag 17 november stond om 9.00 uur de bus van firma Bakker klaar bij het monument Indië-Nederland. Op de maandagochtenden is dat een vertrouwd beeld, maar op zaterdag of zondag kan dit maar een ding betekenen: de ouderdagen Wolkenland.

De ouders van klas 1C, D en E hadden de wekker gezet op zaterdagochtend en die van 1A, B en F mochten zondag vroeg uit de veren. Zij die met de bus gingen kregen natuurlijk meteen het schoolreisjesgevoel bij het instappen en de stemming zat er meteen goed in. In Wolkenland stond de koffie en thee klaar en was het gezellig om elkaar weer eens te ontmoeten. De rector heette iedereen welkom en vertelde een leuk en interessant verhaal over de geschiedenis van Wolkenland. Vervolgens kregen de ouders een rondleiding door het gebouw van de mentor van de klas, die in ieder vertrek wel een smeulige anekdote kon vertellen over de leerlingen op Wolkenland.

Van veel ouders hoorde ik terug dat het leuk was om de verhalen die thuis waren verteld nu te kunnen plaatsen.

De bel werd rond twaalfen geluid en de wandeling door het prachtig gekleurde bos ging beginnen. Een lange sliert ouders liep op pittig tempo over de bospaden en allen klommen ook nog even de uitkijktoren op. Met veel frisse lucht in de longen en een rode blos op de wangen keerde de groep na anderhalf uur voldaan terug. U snapt dat de broodjes erin gingen als koek!

Klapstuk van de ouderdag was de film waarin alle klassen en hopelijk alle kinderen te zien waren. Zo'n film geeft toch het allerbeste beeld van wat zich allemaal afspeelt tijdens de werkweken. Jennifer Hensen had er weer een kunstwerkje van gemaakt en bij het einde van de film moest een enkele ouder zelfs even slikken of een traantje wegpinken. De film zal nu vijf jaren bewaard worden en als onze eersteklassers straks als zesdeklassers Wolkenland bezoeken wordt hij aan hen getoond. U kunt zich voorstellen wat dat gaat losmaken.

We kijken terug op twee gezellige dagen en bedanken nogmaals het beheerdersechtpaar van Wolkenland, Ilona en Floris, voor de geweldige verzorging van de dag!



# Nieuw DB

Het duurde even, maar er is een nieuw DB! Vol enthousiasme storten zij zich meteen op de eerste schoolactiviteit, Sinterklaas. Er was een kleurwedstrijd en iedere leerling mocht zijn/haar schoen zetten in de aula. Als kers op de taart verscheen Sint samen met zijn pieten op 5 december in alle eerste en tweede klassen om daar een gedichtje uit het rode boek voor te lezen, terwijl de pieten met hun snoepgoed strooiden. Benieuwd wat dit DB dit schooljaar nog in petto heeft.



Het DB 2024-2025: Roos 1F, Joëlla 1F, Birit G2A, Kees V5F, Elsa V4F, Kaylee V5B, Romana V4B, Quint V5C, Lies V5C en Douwe V4F (regent).

# Muziekavond

Op vrijdagavond de 13e december vond de jaarlijkse muziekavond plaats, en wat een onvergetelijke avond is het geworden! Het podium was gevuld met getalenteerde leerlingen die met hart en ziel hun muzikale vaardigheden toonden. De aula zat vol enthousiaste ouders, vrienden, leerlingen, docenten en andere muzikliefhebbers, die zichtbaar genoten van elk optreden. Van prachtige pianosonates tot energieke bandoptredens en van ingetogen solo's tot bijzondere samenwerkingen: het was een avond waarin muziek in al haar vormen tot leven kwam. Op naar de volgende!

